



DESCUBRIENDO AL NIÑO LECTOR

Prof. Estela Karina Higuera – estela.karina@hotmail.com

Fundamentación de la propuesta:

A partir de mi experiencia como maestra en sala de 5 años puedo afirmar que según sea incentivado y estimulado el grupo de niños, con la lectoescritura, muchos de ellos pueden leer palabras sencillas al finalizar el año en dicha sala. A partir de esto es que se me presento la inquietud de lograr estos resultados con el total de los niños del grupo y no solo con algunos.

A partir de la propuesta del método “silablado” y teniendo en cuenta sus cuatro principios, pude realizar una secuencia de actividades que como objetivo tienen: **que el niño logre reconocer y leer palabras de dos sílabas y que logre progresar en la lectura de palabras más complejas (tres sílabas).**

Voy a fundamentar mi propuesta desde los cuatro principios del método silablado:

El primer principio dice: reproducir un balbuceo (repeticiones): en mi propuesta se puede observar la repetición de las sílabas (en las láminas) y también como en las distintas actividades propongo la lectura de las plantillas con diferentes intencionalidades, forzando así la repetición insistente de las palabras o sílabas.

El segundo principio dice: mostrar contrastes: propongo plantillas que muestran dos colores diferentes en las sílabas que componen a la palabra propuesta para dicha plantilla, además este contraste de colores es una ayuda para los niños ya que en los diferentes juegos se apoyan en este contraste de colores para lograr el objetivo del juego (encontrar una sílaba determinada), ejemplo en el ahorcado.

El tercer principio dice: avanzar gradualmente: creo adecuado comenzar con sílabas sencillas tales como MA NO PI PA y complejizarlas paulatinamente hasta llegar por ejemplo a sílabas como GA TO LO RO, también me pareció oportuna y adecuada la graduación de las actividades para lograr el objetivo propuesto ya que comenzamos con juegos musicales para culminar con la formación de palabras.

El cuarto principio dice: mostrar un formato variado mínimo: este principio queda de manifiesto al observar que si bien varían las palabras utilizadas en las diferentes láminas, se puede ver como muchas de ellas están compuestas por las mismas sílabas: SAPO, MISA; PINO, PIPA; LUNA, RANA y además siempre varían las vocales pero las consonantes se repiten en varias ocasiones: (M, S, L, R, P, N, MANO, MESA, LUNA, LORO, RANA, PINO, PIPA, SAPO, etc.), esto ayuda también a que los niños internalicen las diferentes letras con más precisión y más rápido.

Por último y a modo de cierre me pareció interesante agregar una variante propia a esta propuesta del método silablado y la variante la propongo en las plantillas: alternar en el mismo renglón las sílabas de la palabra propuesta en dicha plantilla; las plantillas propuestas por el método silablado muestran un renglón con cada sílaba de la palabra, mis plantillas muestran la variación mencionada anteriormente. Esto se debe que al realizar la secuencia de actividades me pareció más interesante y divertido ya que para cumplir las diferentes propuestas de juegos los niños se verán forzados a buscar con más precisión las distintas sílabas, por ejemplo: para el juego del ahorcado, del bingo, etc., tendrán que recorrer con su vista toda la plantilla o por lo menos con más minuciosidad, creo que puede ser un desafío más interesante y además jugando “YO” a ponerle música (melodía), a las diferentes plantillas me divertí más alternando las sílabas.

También quiero agregar que este desafío no culminaría aquí ya que de comenzar con dicha propuesta a principio de año considero que se puede complejizar a la misma variando las plantillas con palabras de tres sílabas y proponerse como objetivo no solo la lectura de palabras trisilábicas sino también ampliar el vocabulario de nuestros alumnos.

Propuesta pedagógica:

Para una sala de 5 años:

1º actividad: se le presentará a los niños el material nuevo, plantillas (dos) con palabras de dos sílabas

1º plantilla:

MANO

MA	MA	MA	NO	NO	NO
MA	NO	NO	MA	MA	MA
NO	NO	NO	NO	NO	MA
NO	MA	NO	NO	MA	MA
MA	MA	MA	MA	NO	NO
MA	MA	MA	NO	NO	NO
MA	NO	NO	MA	MA	MA
NO	NO	NO	NO	NO	MA
NO	MA	NO	NO	MA	MA
MA	MA	MA	MA	NO	NO

2º plantilla:

PIPA

PI	PI	PI	PI	PI	PI
PA	PA	PA	PA	PI	PI
PA	PA	PA	PA	PA	PA
PI	PI	PI	PA	PA	PA
PI	PI	PI	PI	PI	PI
PA	PA	PA	PA	PI	PI
PA	PA	PA	PA	PA	PA
PI	PI	PI	PA	PA	PA

Se los invitará a leerlas con la ayuda de la docente, primero ella y luego entre todos, luego se les sugerirá ponerle música a las sílabas por ejemplo: con la melodía de la canción del payaso plin plin: Ma ma ma no no no, ma no no ma ma ma, no no no no no ma no, ma no no ma ma ma

2º actividad: presentación de otra plantilla

3º plantilla:

MISA

MI	MI	MI	MI	SA	SA
SA	SA	SA	SA	MI	MI
MI	MI	MI	SA	SA	SA
SA	SA	SA	SA	MI	MI
MI	MI	SA	SA	SA	SA
MI	MI	MI	MI	SA	SA
SA	SA	SA	SA	MI	MI
MI	MI	MI	SA	SA	SA
SA	SA	SA	SA	MI	MI
MI	MI	SA	SA	SA	SA



Luego de leerla entre todos (primero la docente y luego todos), se colocará la plantilla junto a las otras (se armará una cartelera especial destinada para colocar todas las plantillas que se vayan presentando, para que estén a la vista de los niños), se propondrá el juego del “veo veo” pero en vez de ver colores descubriremos sílabas, ejemplo: “veo, veo la sílaba **MI**” y así se procederá con todas las sílabas presentadas hasta el momento del juego.

3º actividad: se presentarán dos plantillas más:

4º plantilla:

LUNA

NA NA NA NA LU LU NA NA NA NA LU LU
 LU LU LU LU LU NA NA NA NA LU LU
 NA NA NA NA LU LU NA NA NA NA LU LU
 LU LU LU LU LU NA NA NA NA NA LU LU

5º plantilla:

RANA

RA RA RA RA RA RA NA NA NA NA NA
 RA RA RA RA RA RA RA RA RA NA NA
 NA NA NA NA NA NA NA RA RA RA RA RA
 RA RA RA NA NA NA NA NA NA NA NA NA

Luego de presentar a las plantillas se procederá a realizar la misma lectura, primero la docente y luego todos, a continuación se les presentará a los nenes cartones que contienen diferentes sílabas para jugar al bingo: (SOLO LAS SÍLABAS VISTAS HASTA EL MOMENTO DEL JUEGA)
 Ejemplo de cartones:

RA	NA	SA
NA	MI	PI
NO	LU	MA

4º actividad: se procederá a presentar dos plantillas más con la misma dinámica que las anteriores

6º plantilla:

MESA

SA SA SA SA SA ME ME ME ME ME ME
 ME ME ME ME ME ME SA SA SA SA SA
 SA SA ME ME ME ME SA SA SA SA SA
 ME ME ME ME ME SA SA SA SA SA SA

7º plantilla:

SAPO

PO PO PO PO PO PO PO SA SA SA SA
 SA SA SA SA PO PO PO PO PO PO PO
 PO PO PO PO SA SA SA SA SA SA SA
 SA SA SA SA SA SA SA SA SA PO PO PO



El juego que se realizará a continuación de la presentación de las nuevas plantillas será el del ahorcado pero hay que adivinar sílabas en vez de letras ejemplo del juego:



ME----- MA----- SA----- RA----- LU-----



MI----- PI-----



5º actividad: esta actividad se presentará a modo de cierre, estas dos últimas plantillas se presentarán de la misma forma que todas las anteriores.



Luego de esta actividad se irán complejizando las plantillas presentando palabras de tres sílabas como por ejemplo pe-lo-ta,



8º plantilla:



GATO



TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO GA GA GA
 GA GA GA GA GA GA TO TO TO TO TO TO
 TO TO TO TO TO TO GA GA GA GA GA GA
 GA GA GA GA GA GA GA GA TO TO TO TO



9º plantilla y última de esta serie de actividades:



LORO



RO RO RO RO RO LO LO LO LO LO LO
 LO LO LO LO LO LO LO LO LO LO LO RO
 RO RO RO RO RO RO LO LO LO LO LO
 LO LO LO RO RO RO RO RO RO RO RO
 RO RO RO LO LO LO LO RO RO RO RO



Luego de presentar las dos últimas plantillas se invitará al grupo total a dividirse en dos grupos (como ellos prefieran), se les entregará una hoja y un lápiz y se los incentivará a formar nuevas palabras con las sílabas ya presentadas en las diferentes plantillas, por supuesto que la docente intervendrá en la medida que los niños lo necesiten, luego se les ofrecerá realizar nuevas plantillas con las palabras formadas por ellos, de esta manera de dará cierre a esta etapa para continuar con la siguiente en la cual las plantillas serán complejizadas de la manera que ya se mencionó con anterioridad.



(LAS PLANTILLAS PRESENTADAS EN ESTE TRABAJO SON ILUSTRATIVAS, DESDE YA QUE LAS MISMAS SERÁN MUCHO MÁS GRANDES)

