

## **PEQUEÑOS GIGANTES DEL BALBUCEO A LA LECTURA**

Jorgelina Capsala

Muchas son las hipótesis y los interrogantes que se plantean cuando hablamos sobre enseñar a leer a niños pequeños. Sabemos que los niños cada vez más tempranamente comienzan a apropiarse de conocimientos; hay quienes sostienen que se los incentiva desde la panza, cantándoles, hablándoles, etcétera.

El silablado es un método de enseñanza de la lectura, plantea enseñar a leer a pequeños de jardín de infantes. El balbuceo infantil los prepara para el lenguaje, puede ser utilizado por padres y educadores. (El balbuceo son vocalizaciones de unidades fonéticas del lenguaje hablado). Se han realizado pruebas con niños con dificultades (capacidades diferentes) dando buenos resultados.

El silablado propone que:

- La lectoescritura es una forma de lenguaje.
- Como el balbuceo refleja una actividad preparatoria del lenguaje cuya función es identificar las irregularidades en la cadena del mensaje.
- La comprensión del lenguaje escrito se ve favorecido por una etapa de balbuceo que antecedió la adquisición del lenguaje materno.

### **Plantea cuatro principios:**

- 1-reproducir un balbuceo (repeticiones).
- 2-mostrar contrastes (identificación de variables).
- 3-avanzar gradualmente (intervención oportuna).
- 4-mostrar un formato variado mínimo (aprendizaje de categorías, estimular el aprendizaje basado en la explicación).

Podríamos comparar este método con diferentes propuestas de otros autores que plantean cómo es la adquisición de la lectura en los niños.

En nuestro país y en el mundo se llevaron a cabo diversas investigaciones sobre la enseñanza de la lectura y la escritura, las mismas permitieron conocer que los niños sabían cosas sobre el leer.

La adquisición del lenguaje, como función cognitiva superior, tiene lugar dentro de un contexto interactivo, en relación con la estimulación social recibida.

Las herramientas que los niños necesitan, para convertirse en buenos lectores, comienzan a desarrollarse de a poco, más o menos durante los primeros cinco años de vida, cuando sus sentidos se refinan y agudizan. Antes

de ir a la escuela, los niños necesitan aprender a prestar atención al sonido de la lengua y a reconocer la forma de las letras. Aprenden a contar y a escuchar historias, a hacer preguntas y, lo más importante, a convertir el hecho de pensar y de descubrir en parte de sus vidas.

### **Enfoques como los de Piaget Vigosky plantean:**

Desde el enfoque psicogenético, se considera que el niño dispone de una precoz capacidad para leer y escribir. Piaget plantea que el lenguaje es una manifestación del pensamiento conceptual, que se va construyendo a medida que el niño va evolucionando. El lenguaje sería una función simbólica. El lenguaje depende de la función simbólica, plantea una equilibración de estructuras operatorias.

Bruner plantea la importancia de los juegos para que el niño pueda acercarse al lenguaje. A través de diversas actividades experimentales, explica la importancia que tienen estos juegos mencionados para que el niño pueda acercarse progresivamente al uso del lenguaje. Existen diversas actitudes que tiene el niño, en sus primeros meses de vida, en cuanto al juego. Luego, más adelante el niño aprende a ejercer otros roles. La realidad, en la que está inmerso el niño en la primera instancia, está acompañada por la vocalización que aporta estructuras fonéticas. El siguiente paso consiste en la referencia; una de las fases de esta referencia es la que implica la interacción social, que requiere cierta reciprocidad.

Vigostsky plantea al desarrollo del niño desde una perspectiva distinta. Plantea que va de lo social a lo individual. La función del lenguaje es el contacto social. Plantea una fase prelingüística en el pensamiento y una fase preintelectual en el lenguaje. Habla de un lenguaje interno (significado - semántica) y un lenguaje externo (esencialmente fonético). Para este autor, el lenguaje y el pensamiento son dos cosas distintas, ambos desarrollan un proceso propio y confluyen en un momento determinado. Él fue quien habló por primera vez de zona de desarrollo próximo, que es la que se entiende como la distancia que existe entre ambos niveles, es el espacio de intervención por donde actúa el maestro para lograr el máximo potencial del alumno. Zona de desarrollo potencial, que es todo lo que puede desplegar el niño como producto de la intervención mediadora del docente u otro adulto. Y Zona de desarrollo real, nivel cognitivo alcanzado por el alumno sin la intervención docente.

La conciencia fonológica actúa directamente en la zona de desarrollo próximo para potencializar las capacidades cognitivas del niño, para luego acceder al código escrito.

Comparando el silabado, con los otros métodos planteados, podemos decir que en mayor o en menor medida las herramientas que necesitan los niños para convertirse en lectores comienza a desarrollarse de a poco, durante los primeros cinco años de vida.

Con este método se puede comenzar alrededor de los dieciocho meses; no olvidemos que el tiempo de atención será breve. Creo que sería conveniente que lo realice la misma persona, hacerse cotidianamente, buscar el momento propicio para leer. La lectura constituye una actividad relajante. Buscar cuál es el mejor método para cada niño, dependerá de su estilo de aprendizaje, no olvidemos que no todos aprenden igual, ni en el mismo tiempo.

Por ejemplo, en una sala de cinco años se planteó una actividad de lectura a partir de una noticia buscada en Internet sobre el nacimiento de tres tigres blancos en el zoo de Buenos Aires. Los niños lograron leer este texto a partir de procesos inferiores, como la decodificación, y superiores, como la comprensión. Así, pueden leer las palabras que forman el titular a partir de la guía, la docente les lee, de la fotografía, de sus conocimientos previos.

También quiero compartir la experiencia realizada en un primer grado de una escuela del gobierno de la ciudad autónoma de Buenos Aires. Se trata de un grupo reducido (de 10 niños, algunos cursando por segunda vez primer grado). Pasado tres meses de iniciado el ciclo lectivo, comencé a sentir gran preocupación por un niño que se encuentra realizando primer grado por primera vez y, a diferencia de sus compañeros, que en este tiempo lograron alfabetizarse, él permanecía sin logro. Luego de tomar contacto con la propuesta del licenciado Cueto, me pareció pertinente comenzar a trabajar con el niño con las láminas, presentando paulatinamente sílabas, variando la combinación de una misma consonante con las diferentes vocales. Si bien aún no logra leer palabras enteras, de a poco ha comenzado a leer las sílabas e identificarlas cuando ve las láminas.

A modo de conclusión, podría decir que el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso central, tanto para la permanencia y avance de los niños en el sistema escolar, como para su posterior inserción en otros ámbitos sociales.

En países como el nuestro, la problemática de las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura no se limita a aquellos niños con un déficit específico, sino que afecta a niños que, dada su procedencia socioeconómica, muchas veces no cuentan en sus hogares con la estimulación y las oportunidades necesarias para realizar esos aprendizajes. Por eso es importante, desde el jardín, brindarles esta oportunidad y tratar de romper con el mito del fracaso en la clase baja.

Apostemos a que sí se puede y, porque no, comenzar con el silabado con niños de edad temprana, considerando que es viable obtener éxito dejando de lado la condición social.

## **Bibliografía utilizada**

- Marco teórico entregado por el licenciado Cueto durante el Primer Encuentro Pedagógico.
- La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura, Luis Bravo Valdivieso.
- El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Vigotsky.
- Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura, Jiménez González y Ortiz González.