

UNA ACTIVIDAD NOVEDOSA

Mariela Andari y Andrea Pascual

Cuando el niño ingresa al jardín, ya ha tenido variadas experiencias, en el lenguaje oral y escrito, en una de las funciones de la lecto-escritura. Sociedad en la cual se usa la lecto-escritura con diferentes propósitos.

Desde que nacen, observan a las personas que los rodean y comienzan a comprender las funciones de la lecto-escritura.

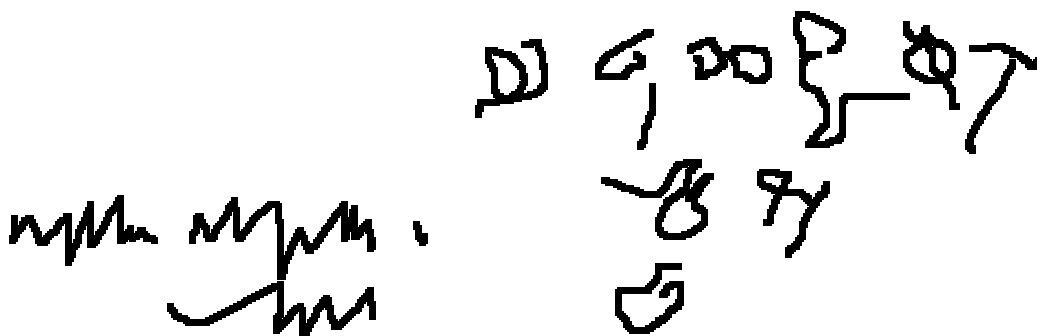
Todos conocemos la importancia de la interacción de los chicos con los materiales escritos en el aprendizaje de la lecto-escritura. En este proceso, el niño formula hipótesis, las pone a prueba y las acepta y rechaza según los resultados que va obteniendo. Pero, además, es preciso el acompañamiento y guía por parte del docente. Por ello, además de brindarles diversas actividades, es indispensable recordar bien los pasos que siguen en su evolución, para ayudarlos a avanzar, encontrando el momento y la manera adecuados para provocar "conflictos" de conocimiento que los lleven a buscar nuevas respuestas por sí mismos.

Etapas de lecto-escritura

Antes de la etapa de hipótesis pre-silábica no hay comprensión de simbolismo en las letras, por lo que no diferencian letras de dibujos. Gradualmente irán avanzando hacia el nivel siguiente.

Hipótesis pre-silábica:

Nive 1: Diferencia letras y números de otro tipo de dibujos. Reproduce los rasgos imitando los trazos de manuscrita o imprenta.

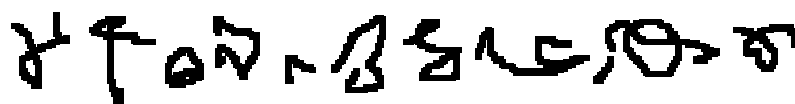


Estas grafías no tienen linealidad, orientación ni control de cantidad. En algunos casos necesita del dibujo para significar sus textos.



ÁRBOL

Nivel 2: Posteriormente, comienza a organizar las grafías una a continuación de la otra.

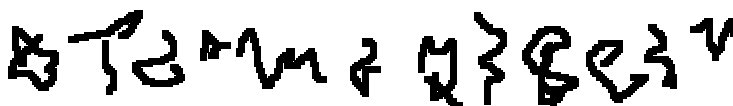


Sólo puede ser leída por su autor.

Nivel 3: El tamaño de las palabras es proporcional al tamaño del objeto.



HORMIGA



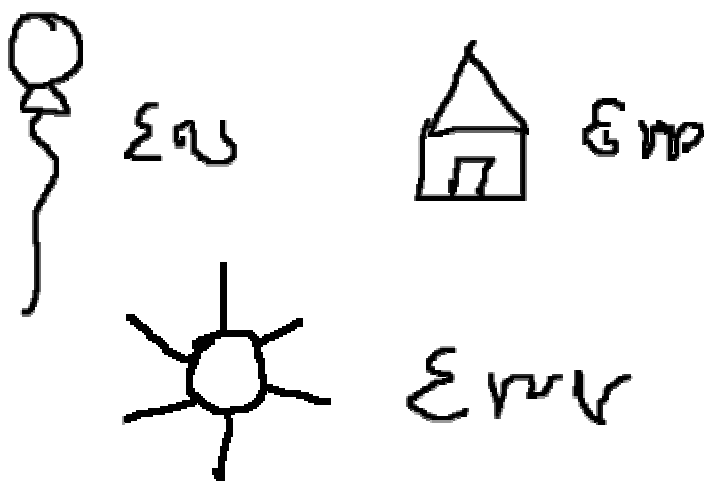
VACA

Nivel 4: A- Hipótesis de cantidad: no se puede leer algo si no hay un mínimo de cantidad de letras (por lo menos tres). B- Hipótesis de variedad: las grafías son diferentes entre sí ("letras iguales no sirven").

Las dos se manifiestan tempranamente en las escrituras espontáneas y perduran bastante tiempo. En un principio, escrituras iguales pueden servir para nombres distintos, luego rechazan esto ("para cosas diferentes se necesitan letras diferentes").

Hay mayor definición en los rasgos.

Predomina el interés de escribir con imprenta mayúscula.



Hipótesis silábica:

- Cada letra tiene el valor de una sílaba.
- Utiliza letras o pseudo-letras.



Hipótesis silábica-alfabética:

- Es un período de transición, en el que se manejan las dos hipótesis.
- Algunas letras mantienen el valor silábico-sonoro, mientras que otras no.
- Conviven ambas hipótesis en una misma escritura.

•
i e o u c a a e l o
QUIE RO UN CA RA ME LO

m o i a p s k p o
MO CHI LA PES CA DO

Hipótesis alfabética:

- A cada letra le corresponde un valor sonoro.

o y f u i m o s a l p a r c e
HOY FUIMOS AL PARQUE

- A pesar de que han avanzado en la construcción del sistema de escritura, esta hipótesis no es el punto final del proceso, ya que luego se enfrentará con otras dificultades (ortografía, separación de palabras, etc.).

El método del licenciado Pablo Hernán Cueto

Junto a las actividades que realizamos normalmente, utilizamos láminas con secuencias de sílabas repetidas en una sala de 25 nenes de 4 años y en la sala de 5 años con 19 nenes.

En el momento de mostrar las láminas, notamos en ambas salas curiosidad, atracción; les llamó la atención la cantidad de sílabas que se repetían, haciendo comentarios como "son todas iguales"... "dicen lo mismo"... "se repiten de a dos letras"... etcétera.

Comenzaron a involucrarse con el lenguaje a través del balbuceo, que les causaba gracia al realizar las repeticiones.

Enseguida descubrieron que al repetir rápidamente las silabas se formaban nuevas palabras, por ejemplo: PAPAPAPA PAPA

MAMAMAMA MAMA

Notamos en los niños una actitud de gran entusiasmo y a través de los días sucesivos nos pedían nuevas láminas.

La experiencia nos pareció novedosa .En un principio tanto mi compañera como yo, no nos sentíamos entusiasmadas con el método, no le teníamos fe, pensábamos que no íbamos a obtener resultados positivos, pero realmente nos sorprendió el entusiasmo y las ganas de seguir demostradas por nuestros alumnos.