

¿TE ANIMÁS A LEER?

Lorena Behrens

lorenabehrens@hotmail.com

El lenguaje se inicia entre 30.000 y 100.000 años atrás por los seres humanos. Somos la única especie que ha logrado desarrollar un sistema tan sofisticado de la comunicación entre los individuos.

La comunicación se iniciaba con un conjunto de gestos orales que indicaban el peligro cercano en las tribus de indios.

Desde el nacimiento y hasta los dos meses, el bebé realiza vocalizaciones reflejas, éstas se caracterizan por la agudeza de los sonidos. Desde el segundo al tercer mes, el bebé empieza con la etapa del gorjeo, en esta etapa el niño suele decir la palabra "ajo" muy a menudo.

La mayoría de niños aprende hablar rápidamente en vista de la cantidad de información que deben obtener antes de que puedan producir sentencias gramaticales. Muchos científicos, especialmente Steven Pinker, piensan que los seres humanos tienen una capacidad natural de aprender lenguaje. Pinker opina que la capacidad humana para el desarrollo del lenguaje está dividida en dos módulos: el de la gramática y el diccionario mental.

El módulo de la gramática del cerebro es responsable de aprender aspectos gramaticales del discurso, tales como plurales de sustantivos y de conjugaciones de verbos, también es responsable de estructuras y de sintaxis de sentencias. El módulo de la gramática aprende que las reglas ortográficas mentales.

El diccionario mental es el aspecto de la adquisición del lenguaje que memorizaba vocabulario y recuerda verbos irregulares y sustantivos. El diccionario mental es responsable de recordar la conjugación de los verbos regulares e irregulares por ejemplo.

El lenguaje como tal, aparece sobre los dos años como balbuceo. El primer año de la vida de un bebé es esencial para su desarrollo. En este aprendizaje el balbuceo tiene un importante papel.

Cuando el bebé cumple dos meses de edad, empieza a emitir sonidos que provienen de la parte posterior de la boca, en respuesta a las demostraciones afectivas que le procesamos. Esto sirve para que ejercite los órganos del habla.

Entre el tercer y quinto mes el bebé empieza a pronunciar algunas consonantes o vocales mínimas, a esta etapa los especialistas le denominan juego vocal.

En el transcurso del sexto mes a fijarse en sus gorgoritos y esto le estimula a experimentar nuevas vocalizaciones, empieza a repetir sílabas ma-ma, pa-pa, ta-ta, etc.

A partir del sexto mes hasta el noveno, el bebé ya empieza a formar cadenas silábicas reiteradas y de larga duración, a esta etapa se le llama balbuceo reduplicativo.

La imitación de lo que el bebé oye y la observación de las reacciones que nosotros los padres tenemos, le ayudan a reemplazar los balbuceos por sonidos cada vez más parecidos a las palabras, sobre todo a medida que se aproximan a su primer cumpleaños.

El balbuceo no reduplicativo es la siguiente etapa comprendida entre el noveno mes y hasta que aparecen las primeras palabras. En esta etapa comienza el contexto comunicativo, cadenas cortas de vocal-consonante, consonante vocal, etc.

Hasta ahora no se podían visualizar los cambios producidos en el cerebro del pequeño, pero esto ha cambiado logrando un importante avance científico.

La Neurociencia

A finales de 1999, la junta gobernante del Centro para la Investigación e Innovación Educativa (CERI) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD) toma en consideración el proyecto "Ciencias del aprendizaje e investigaciones del cerebro", cuyo propósito es fomentar la colaboración entre las ciencias del aprendizaje y las neurociencias, por un lado, e investigadores y gestores de políticas, por el otro. Se reconoce que debe ser desarrollada una aproximación neurocientífica al proceso de aprendizaje; la meta es ver si existe una investigación relevante que pueda guiar mejor a los gestores de políticas educativas y cómo las ciencias del aprendizaje y las neurociencias pueden comenzar a encontrar objetivos comunes. Aun así, en su descripción del proyecto admiten que muchos están de acuerdo en que los gestores de políticas educativas aun no han hallado aplicaciones prácticas a las investigaciones neurocientíficas y que, por otro lado, los neurocientíficos no han encontrado aplicaciones prácticas de sus hallazgos en las ciencias del aprendizaje.

En la actualidad, el lenguaje es la mayor herramienta para informar acerca del conocimiento adquirido por las ciencias, las artes, la filosofía y las diferentes formas de saber, es un medio sin el cual no se podría vivir. Por consiguiente, el estudio del lenguaje, que está a cargo de la Neurociencia, es importante para conocer el funcionamiento y desarrollo del mismo en el individuo.

Por un lado, la neurociencia es una de las áreas científicas que más ha evolucionado en los últimos años. Por el otro, el lenguaje es el método por el cual logramos nuestra comunicación.

Gracias a las investigaciones, hemos logrado entender como funciona nuestro cuerpo y de qué manera logramos pensar. La comunicación es una parte esencial de nuestras vidas.

La filosofía nos ha enseñado que "filosofar" es una ración fundamental de nuestra vida cotidiana. Al unir todo lo enseñado y todo lo aprendido, notamos que si la neurociencia estudia el funcionamiento de nuestro cerebro, el lengua-

je es nuestro medio de comunicación y la filosofía nos incentiva a expresarnos, la neurociencia, el lenguaje y la filosofía se complementan.

Analizar de qué manera influye la neurociencia y el lenguaje en nuestra vida cotidiana.

Definir si existe o no una relación entre la neurociencia y el lenguaje.

Identificar las diferentes áreas del lenguaje y la neurociencia.

Determinar si existe o no una correlación entre el lenguaje, la neurociencia y la filosofía.

Es el conjunto de ciencias que estudian la estructura, función, desarrollo, farmacología y patologías del sistema nervioso. Los neurocientíficos se interesan por todos los aspectos del sistema nervioso: anatomía, química, fisiología, desarrollo y funcionamiento.

Las neurociencias comprenden distintas disciplinas, como lo son: neuroanatomía, neuroquímica, neuroendocrinología, neuropatología, neurofarmacología, neurofisiología, neuropsicología y neurología.

De las distintas disciplinas que conforman las neurociencias, las que se relacionan con el estudio del lenguaje son: la neurociencia cognitiva o neuropsicología experimental, que estudia las bases neurales de la cognición, es decir, de los procesos mentales superiores, como el pensamiento, la memoria, la atención y la percepción compleja. La neurolingüística, que se enfoca en los mecanismos que realiza el cerebro humano para lograr la comprensión, producción y conocimiento abstracto del lenguaje, ya sea verbal o escrito. Y por último, la afasiología, que se encarga de analizar los distintos problemas del lenguaje causados por daños cerebrales.

Algunos de los temas que estudia la neurociencia son: los mecanismos biológicos del aprendizaje, la estructura y funcionamiento de redes involucradas en la memoria, el aprendizaje y el habla, la estructura y funcionamiento de la conciencia humana, entre otros.

El Método Silablado

El Silablado es un método de enseñanza de la lectura, natural y temprano, diseñado para ser empleado con niños de edad preescolar. Está basado en los últimos hallazgos científicos que se han producido en el campo de la moderna psicología del desarrollo cognitivo infantil. Postula que los niños pueden realizar un tipo de "balbuceo lector" que les facilita el aprendizaje de la lectoescritura, tal como el balbuceo infantil los preparó tempranamente para el lenguaje. Este balbuceo lector (o "silableo") aprovecha la capacidad para aprender que los infantes tienen "tempranamente", y por eso el método es natural y temprano. Es esta capacidad cognitiva la que permite que los niños puedan identificar con facilidad los escritos con secuencias repetitivas de sílabas encontradas en el idioma que se quiere enseñar. Está diseñado para ser empleado por padres y educadores, puede utilizarse con niños de dos a seis años, y sus principios pueden ser aplicados para adaptar el método a otros idiomas.

El Silablado se basa en las capacidades cognitivas que poseen los infantes y que han podido ser inferidas a partir de las observaciones que se han realizado con las nuevas metodologías. Las capacidades utilizadas por el Silablado principalmente son:

- La temprana capacidad para integrar la información que proviene de las distintas modalidades sensoriales.
- La capacidad para percibir y representar el habla en distintas modalidades sensoriales.
- La capacidad de utilizar el balbuceo como introducción al lenguaje.
- La capacidad para balbucear en distintas modalidades sensoriomotoras.
- La capacidad para percibir la escritura como un lenguaje.
- La capacidad para realizar un aprendizaje temprano mediante el mecanismo de Aprendizaje Basado en la Explicación.

Basado en estas capacidades, en observaciones realizadas por el autor y en observaciones realizadas por otros científicos con infantes, el Silablado propone que:

- La lectoescritura es una forma de lenguaje
 - Como el balbuceo refleja una actividad preparatoria del lenguaje cuya función es identificar las regularidades en la cadena del mensaje (e independiente del formato)...
 - ... la comprensión del lenguaje escrito se ve favorecida por una etapa de "balbuceo lector" o "silableo".
 - El silableo en los niños es una forma de reproducir la etapa de balbuceo que antecedió la adquisición del lenguaje materno
- El balbuceo lector se estimula por medio de un texto específico diseñado a partir de cuatro principios.

Experiencia de aplicación del método

Con una pequeña de 2 años de edad, muy estimulada porque asiste al jardín desde la sala deambuladores, realicé una serie de experiencias con láminas de silablado y confeccioné un libro de cuento artesanal adaptado a las actividades.

La primera actividad: Le mostré a la pequeña este libro que contenía 6 carillas (3 hojas realizadas en cartón duro con tapa y contratapa) Cada carilla contenía el dibujo de un animal que ocupaba toda la carilla (Loro – Rana – Gato – Vaca – Pato – Mono). En la tapa estaban los dibujos idénticos a los de cada carilla pero más pequeños.

1° Actividad: Nos sentamos en el piso y comenzamos a mirar el libro. Agustina, que habla y expresa sus ideas con el vocabulario que tiene, tomó el libro y miraba cada hoja señalando al animal. Yo dejé que ella lo explorara mirándolo desde diferentes ángulos y posiciones. Luego tomé el libro y juntas empezamos a mirar cada hoja diciendo el nombre del animal mientras lo señalábamos. Esto lo hicimos varias veces seguida hasta que ella se cansó.

2° Actividad: En esta oportunidad le presenté un libro similar al primero solo que en cada carilla se encontraba el animal con su nombre escrito debajo en letra imprenta mayúscula. Volvimos a mirarlos juntas. Agustina reconoció a cada animal y fuimos mirando y señalando las letras, jugando a leer, ella se entusiasmó y cada carilla que veíamos marcaba con sus dedito siguiendo las letras.

3° Actividad: En esta oportunidad realicé láminas con las mismas imágenes que se encontraba en el libro, debajo el nombre y debajo el método silablado. Juntas miramos cada hoja, las leímos, miramos cada sílaba y las repetimos. Después las pegamos cuidadosamente sobre la pared de su cuarto, y lo que más me sorprendió que ella fue quien decidió como ubicarlas y asombrosamente las ubicó de igual manera que se encontraban en el libro. Cada vez que las ve, se acerca y señalando hace que lee. La verdad que la sílabas no siempre coinciden con lo que dice, pero está reconociendo el grafismo de la escritura.

Ahora, cada vez que ve oraciones en el monitor de la computadora, televisión o algún folleto juega a leer y lo muestra.



LORO

LO LO LO LO LO LO LO LO LO
RO RO RO RO RO RO RO RO RO
LO LO LO LO LO LO LO LO LO
RO RO RO RO RO RO RO RO RO
LO LO LO LO LO LO LO LO LO
RO RO RO RO RO RO RO RO RO
LO LO LO LO LO LO LO LO LO
RO RO RO RO RO RO RO RO RO

LORO LORO LORO LORO LORO
LOROLOROLOROLOROLORO
LORO LORO LORO LORO LORO
LOROLOROLOROLOROLORO