

ALFABETIZACIÓN Y SILABLADO

María José Francia y Silvia López
mjf064@hotmail.com | silvia_lopez2004@hotmail.com

Introducción

A partir de haber indagado en la propuesta del "Silablado I" y ante la posibilidad de participar del segundo encuentro, consideramos significativo continuar profundizando lo ya iniciado en las experiencias anteriores, como resultado de [los primeros acercamientos](#) a este método.

El primer trabajo práctico se basó en la iniciativa de complementar y articular los métodos de esta nueva propuesta y los planteados en el diseño curricular para la educación inicial del GCBA.

Decidimos continuar con lo ya iniciado considerando los resultados obtenidos y comprendiendo que es ampliamente provechoso ofrecer a los niños diversidad de estrategias que permitan a todos ellos acercarse a la alfabetización en un marco de variadas oportunidades.

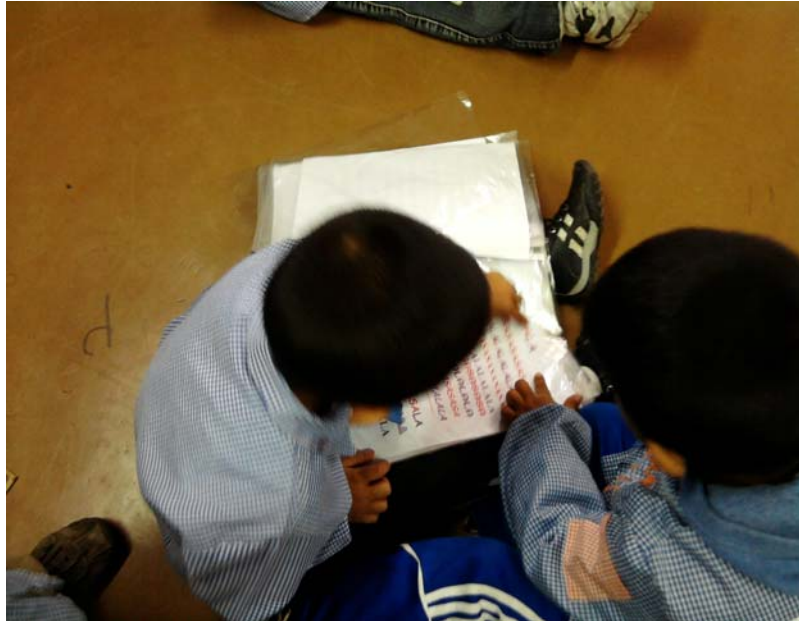
A continuación relataremos las nuevas experiencias

El trabajo fue pensado con el objeto de propiciar diferentes situaciones lúdicas en las que se planteen variados momentos, materiales y actividades.

- Ubicación de láminas en diversos sectores de la sala para facilitar el acercamiento espontáneo de los niños y la familiarización con los grafismos.



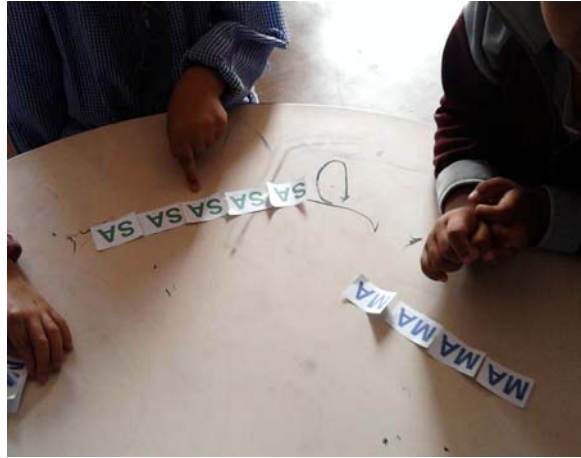
- Presentación de carpetas que contengan variadas laminas de la serie 1 juegos 1 y 2. Este material se destinó al sector de biblioteca al cual acceden los niños de manera espontánea y/o en búsqueda de lo necesario para desarrollar una actividad planteada por las docentes.



- Trabajo de comparación de láminas llevado adelante en pequeños grupos. Presentación de dos láminas y su complejización: primer sílaba repetida, segunda sílaba cambiada (MAPA- MASA), primer sílaba cambiada, segunda sílaba idéntica (PALA- MALA).
- Preparación de láminas nuevas: los niños propusieron crear nuevos textos a través del uso de la computadora.



- Presentación de hojas que llevaban impresas sílabas repetidas. Los niños haciendo uso de la tijera cortaban por los sectores en los que ellos consideraban necesario hacerlo con el fin de separar el texto en sílabas.



- Trabajo en pequeños grupos: uso de las sílabas que prepararon con el objeto de intentar unir las para "formar textos que se pudieran leer".



- Búsqueda de imágenes en revistas que respondan a esas palabras formadas.



- Presentación de fotografías con diversas imágenes (pato, sapo, pala, mesa, mono, etc.) búsqueda de las sílabas que respondan a la imagen presentada.

Este trabajo se realizó en grupo total como también en pequeños grupos.

Conclusiones

Al igual que en nuestras [primeras experiencias](#) con este método, pudimos observar que la propuesta es favorecedora de nuevas instancias de aprendizaje.



Si bien cada niño se caracteriza por ser único y encontrarse en alguno de los momentos particulares del proceso de adquisición de la lectura y la escritura, este trabajo abrió nuevas instancias para que todos logran explorar, desde sus posibilidades, otras alternativas para ampliar sus saberes.

También permitió que surgiera de los niños situaciones de juego espontáneo a partir de motivaciones individuales y/o grupales y de intereses genuinos de ellos, que generaron juegos que los invitaban a dictarse sílabas y palabras, copiarlas en diversos portadores, intentar variar los formatos, incluirlas en la construcción de libros, etcétera, brindando la posibilidad de interactuar, confrontar y replantearse lo sabido para incluir los nuevos conocimientos a sus saberes.